

Fi-Preis 1980





wollen und dadurch ein ähnlicher Durchbruch bevorsteht wie bei der Compact-Cassette, die ebenfalls von Philips stammte. Der Deutsche Hi-Fi-Preis hierfür ist also bestimmt wohlverdient.

In der Kategorie

Geräte national

war der Sieg ebenfalls eindeutig. Jeder zweite Einsender sprach sich für die

Tonbandmaschine AS 6002/38 von ASC

aus. Obwohl wir wissen, daß man ein Heim-Tonbandgerät mit ähnlichen Eigenschaften und Möglichkeiten auf dem Weltmarkt vergebens sucht – nur einige Studiomaschinen haben bestimmte Features dieses Gerätes –, haben wir nicht mit einer derartigen großen Zustimmung gerechnet, besonders weil auch das Interesse an Spulengeräten durch das Vordringen von Kassettengerä-

